



Phil'info WEB

TOUTE L'ACTUALITÉ DU TIMBRE-POSTE



Mois de Novembre/Décembre 2011

Timbres
FRANCE

LISA

Timbres
DOM - TOM

ANDORRE
MONACO

Bureaux
Temporaires

Retraits &
réimpressions

Cliquez sur la rubrique souhaitée pour vous rendre à la page souhaitée

Infos :

Découvrez le Phil'info WEB de fin d'année, numéro de novembre/décembre 2011.

Un grand événement philatélique à ne pas manquer du 3 au 6 novembre prochain : le Salon Philatélique d'Automne avec de belles émissions et des produits philatéliques de qualité. Phil@poste innove également pour les fêtes de fin d'année en vous proposant deux produits inédits : un collecteur de 24 timbres «Images Bonheur» et un calendrier de l'Avent avec 24 douceurs chocolatées. Ne perdez pas de temps pour l'acquérir, il est en tirage limité.

Toute la rédaction de Phil'info WEB vous souhaite d'excellentes fêtes de fin d'année et vous donne rendez-vous vers le 20 décembre pour découvrir le numéro de janvier 2012.

L'équipe de Phil@poste

Phil'infos disponibles en ligne

A compter du présent numéro de Phil'info, vous pouvez avoir accès aux trois dernières années de Phil'info en vous rendant sur le Portail du timbre à l'adresse internet suivante :

www.laposte.fr/leportaildutimbre/

Maintenant vous pouvez nous écrire...

(cliquez sur la boîte aux lettres)



Tous les produits cités ci-après sont disponibles sur la Boutique du Timbre :

www.laposte.fr/timbres

Directrice de la publication : Françoise Eslinger (Directrice de Phil@poste). **Directrice de la Communication :** Joëlle Amalfitano. **Rédactrice en chef :** Isabelle Lecomte. **Maquette et graphisme :** Hugues Rubi. **Mise en page :** Maxime Larrouturou. **Ont participé à ce numéro :** Service Conception de Phil@poste. **Mentions obligatoires et droits divers :** **Carnet Nativités** couverture : Maître de Flémalle © Erich Lessing / akg-images - timbres : Maître de Moulins © Erich Lessing / akg-images, Maître de Flémalle © Erich Lessing / akg-images, Georges de La Tour © Erich Lessing / akg-images, Maître de la Nativité du Louvre © RMN / Philipp Bernard, Ecole italienne v. 1330 © RMN / Gérard Blot, Francisco de Zurbaran © RMN / Daniel Arnaudet, Maître de 1518 © RMN - René-Gabriel Ojéda, Pierre Paul Rubens © RMN / Hervé Lewandowski, Jean Fouquet © RMN / René-Gabriel Ojéda, Mariotto di Nardo © RMN / René-Gabriel Ojéda, Maître du Retable de Saint - Barthélémy, © RMN / Agence Bulloz, Mathias Stomer © RMN / Gérard Blot - **Bloc Croix Rouge 2011** : © Croix-Rouge française - **Bloc Bourdelle Maillot** : d'après photos Timbre Bourdelle : © RMN / Agence Bulloz - Timbre Maillot : © RMN / H.Lewandowski / T.Le Mage et © ADAGP, Paris 2011 - **Timbre Gaston Monnerville 1897 - 1991** : d'après photo © Ministère de la Culture - Médiathèque du Patrimoine, Dist. RMN / Studio Harcourt - **Souvenir du plus beau timbre de l'année** : d'après photo S.Godefroy - **Souvenir Meilleurs Vœux 2011** : © Erich Lessing / akg - images - **LISA 65° salon philatélique d'automne Paris 2011** : Création L. Briat d'après © Chuck Pefley/Tips/Photononstop; akg-images / Richard Booth; © Nick Green/Photolibrary.com/Photononstop; C.Lence et S.Vielle / Phil@poste



11 11 020

La Poste émet un timbre ovale pour dire un grand merci au XV de France

Pour saluer la participation en finale de la Coupe du Monde de rugby par l'équipe de France face aux « All Blacks », La Poste émet un timbre « Bravo et merci ! », en forme de ballon ovale aux couleurs du drapeau français.

INFOS TECHNIQUES

Création : Stéphane Humbert-Basset
Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Format : ovale inséré dans un carré 38 x 38
Présentation : 30 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,60 €
Tirage : 1 800 000 ex

INFOS PRATIQUES

Vente générale
À partir du 24 octobre 2011, au Carré d'Encre, dans les bureaux de poste, sur le site www.laposte.fr/timbres et au service clients Phil@poste.

TIMBRES DE FRANCE

Marianne et l'Europe

Émission : 7 novembre 2011



11 11 106

Un bloc de 7 Marianne est émis à l'occasion du Salon Philatélique d'Automne, composé des 7 nouvelles Marianne et l'Europe avec mentions. La particularité : 3 des timbres - LP 20 g, Europe 20 g et Ecopli 20 g - et le fond du bloc sont imprimés en taille-douce

TAD
conçu par
Sophie Beaujard

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure des timbre : Yves Beaujard
Création du bloc : Jean-Paul Cousin
Impression : mixte offset / taille-douce
Couleurs : polychromie
Format du bloc : vertical 105 x 143
Présentation : bloc de 7 timbres
Valeur faciale : 7,66 €
Tirage : 600 000 ex

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour A Paris

Les jeudi 3, vendredi 4, samedi 5 novembre 2011 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Les jeudi 3, vendredi 4, samedi 5 de 10h à 18h et le dimanche 6 novembre 2011 de 10h à 17h, au Salon Philatélique d'Automne, à Paris Expo, Espace Champerret, Hall A, porte de Champerret, 75017 Paris.

Vente générale

À partir du 7 novembre 2011, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

TIMBRES DE FRANCE

Carnet Nativités

Émission : 7 novembre 2011

Les 12 visuels des timbres sont des détails d'œuvres majeures, peintes sur bois ou sur toile.

Le thème du carnet est la Nativité : les œuvres reproduites sont parfois presque l'intégralité de l'œuvre ou une toute petite partie de l'œuvre entière dont le sujet n'est pas la Nativité. Mais, pour la plupart, elles sont la partie centrale de l'œuvre.

Les œuvres choisies sont des œuvres conservées dans les musées de France. Elles sont de diverses époques et divers artistes.



Carnet de 12 timbres-poste autocollants à validité permanente pour une lettre prioritaire jusqu'à 20g à destination de la France

Nativités dans les musées français

- 1 Dijon > Musée des Beaux-Arts
- 2 Nantes > Musée des Beaux-Arts
- 3 Rennes > Musée des Beaux-Arts
- 4 Paris > Musée du Louvre
- 5 Lille > Palais des Beaux-Arts
- 6 Paris > Musée du Louvre
- 7 Ajaccio > Palais Fesch, musée des Beaux-Arts
- 8 Grenoble > Musée de Grenoble
- 9 Chantilly > Musée Condé
- 10 Autun > Musée Rolin
- 11 Paris > Musée du Petit-Palais
- 12 Avignon > Musée du Petit-Palais

3 561920 383972

LA POSTE

1	2	3	7	8	9
4	5	6	10	11	12

Conception graphique : Sylvie Patte & Tanguy Besset



11 11 488

TAD
conçu par
Sylvie Patte et Tanguy Besset

INFOS TECHNIQUES

Création : Sylvie Patte et Tanguy Besset
Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Format du carnet : horizontal 171 x 54 mm
Format des timbres : horizontal 26 x 24 mm
Présentation : carnet de 12 timbres
Valeur faciale : 7,20 €
Tirage : 4 700 000 ex

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour A Paris

Les jeudi 3, vendredi 4, samedi 5 novembre 2011 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Les jeudi 3, vendredi 4, samedi 5 de 10h à 18h et le dimanche 6 novembre 2011 de 10h à 17h, au Salon Philatélique d'Automne, à Paris Expo, Espace Champerret, Hall A, porte de Champerret, 75017 Paris.

Vente générale

À partir du 7 novembre 2011, au Carré d'Encre, dans tous les bureaux de poste, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

TIMBRES DE FRANCE

Émission : 7 novembre 2011

Croix-Rouge Française

Le bénévolat est la pierre angulaire de l'engagement associatif. Dès ses origines, la Croix-Rouge l'a érigé comme l'un des 7 principes fondamentaux sous le vocable « volontariat », défini comme acte librement consenti : « Il est un Mouvement de secours volontaire et désintéressé ». Avec près de 50.000 bénévoles et 16.000 salariés, la Croix-Rouge puise sa force dans l'engagement de ses bénévoles. Pour illustrer cet enjeu majeur pour l'association, le bénévolat a été retenu pour illustrer la bande inférieure du bloc avec 4 domaines où il trouve à s'appliquer : secourisme, soutien aux personnes âgées, lutte contre l'illettrisme et aide aux populations victimes de catastrophes. Comme en 2010, le 5^e timbre reprend le logo de la Croix-Rouge. Une série d'affiches anciennes portant sur des campagnes de secourisme illustre la partie supérieure du bloc.



11 11 470

TAD
conçu par
Marc Taraskoff

INFOS TECHNIQUES

Création : Marc Taraskoff
Mise en page : Aurélie Baras
Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Format du bloc : horizontal 160 x 110 mm
Format du timbre : 4 timbres verticaux 26 x 40 et un timbre horizontal 40 x 26
Présentation : bloc de 5 timbres
Valeur faciale : 5,00 € dont 2,00 € reversés à la Croix Rouge Française
Tirage : 1 350 000 ex

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour A Paris

Les vendredi 4, samedi 5 novembre 2011 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Les vendredi 4, samedi 5 de 10h à 18h et le dimanche 6 novembre 2011 de 10h à 17h, au Salon Philatélique d'Automne, à Paris Expo, Espace Champerret, Hall A, porte de Champerret, 75017 Paris.

Vente générale

À partir du 7 novembre 2011, au Carré d'Encre, dans tous les bureaux de poste, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

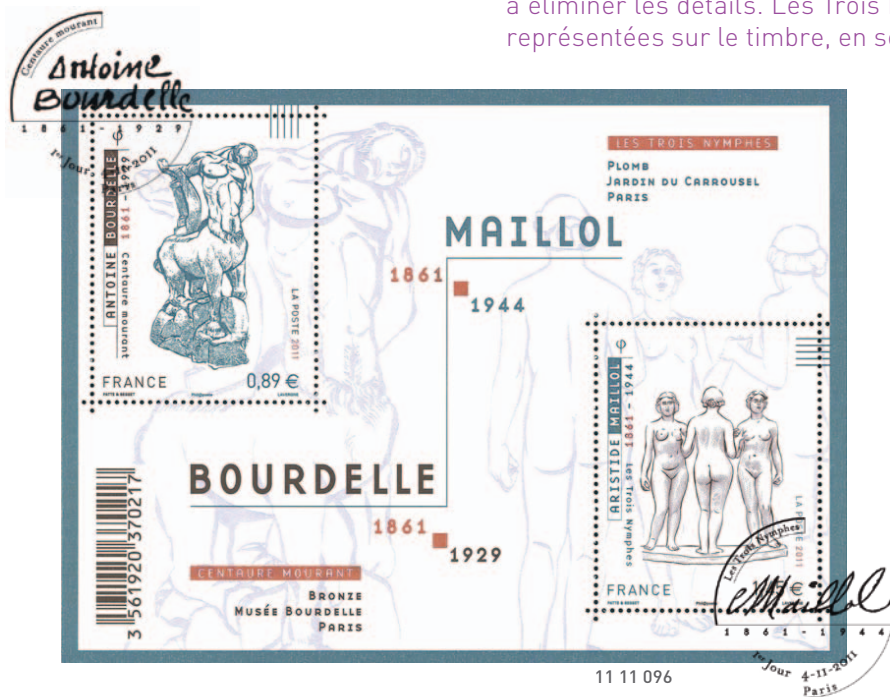
TIMBRES DE FRANCE

Émission : 7 novembre 2011

Antoine Bourdelle 1861 – 1929
Centaure mourant
Aristide Maillol 1861 – 1944
Les Trois Nymphes

Sculpteur français, Antoine Bourdelle se forme à Montauban, puis à Paris dans l'atelier d'un autre sculpteur parisien Falguière. Sa sculpture se caractérise par le goût des volumes massifs et des déformations expressives. Le centaure mourant ici représenté sur le timbre est localisé dans le jardin du musée Bourdelle de Paris.

Sculpteur français, Aristide Maillol étudia dans l'atelier de peinture de Gérôme. Il prit très souvent pour thème le nu féminin. Il a ainsi créé un type féminin caractérisé par des formes lourdes, robustes, et sensuelles, avec une tendance à éliminer les détails. Les Trois Nymphes localisées au jardin du Carrousel, ici représentées sur le timbre, en sont l'exemple même.



TAD
conçu par
Sylvie Patte et Tanguy Besset

Les deux timbres du bloc seront disponibles en feuilles de 30 timbres auto adhésifs
15 11 127 pour le timbre «Antoine Bourdelle» et 15 11 128 pour le timbre «Aristide Maillol»

INFOS TECHNIQUES
Création : Sylvie Patte et Tanguy Besset
Gravure : André Lavergne
Impression : taille-douce
Couleurs : polychromie
Format : horizontal 143 x 105 mm
Présentation : bloc de deux timbres
Valeur faciale : 2,34 €
Tirage : 1 900 000 ex

INFOS PRATIQUES
Vente anticipée Premier Jour
A Paris
Les vendredi 4, samedi 5 novembre 2011 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.
Les vendredi 4, samedi 5 de 10h à 18h et le dimanche 6 novembre 2011 de 10h à 17h, au Salon Philatélique d'Automne, à Paris Expo, Espace Champerret, Hall A, porte de Champerret, 75017 Paris.
A Montauban (Tarn et Garonne)
Le vendredi 4 novembre 2011 de 9h à 12h et de 14h à 18h au Musée Ingres, 19 rue de l'Hôtel de ville, 82000 Montauban.
Vente générale
À partir du 7 novembre 2011, au Carré d'Encre, dans tous les bureaux de poste, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.la-poste.fr

TIMBRES DE FRANCE

Émission : 7 novembre 2011



11 11 004

TAD
conçu par
Sophie Beaujard

Gaston Monnerville 1897 - 1991

Gaston Monnerville est né en janvier 1897 à Cayenne et décédé à Paris en novembre 1991. Ce descendant d'esclave fut un grand homme politique français, défenseur des droits de l'homme, Président du Conseil de la République de 1947 à 1958 et Président du Sénat de 1958 à 1968. C'est assis à son bureau du Sénat qu'il est représenté sur le timbre.

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Sarah Bougault
Impression : taille-douce
Couleurs : polychromie
Format : vertical 30 x 40mm
Présentation : feuille de 48 timbres
Valeur faciale : 0,60 €
Tirage : 2 000 000 ex

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour A Paris

Le samedi 5 novembre 2011 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Le samedi 5 de 10h à 18h et le dimanche 6 novembre 2011 de 10h à 17h, au Salon Philatélique d'Automne, à Paris Expo, Espace Champerret, Hall A, porte de Champerret, 75017 Paris.

A Cayenne (Guyane)

Le samedi 5 novembre 2011 de 9h à 17h au Novotel, chemin Hilaire, 97300 Cayenne.

A Cahors (Lot) sans mention «Premier Jour»

Le samedi 5 novembre 2011 de 10h à 19h à la Préfecture du Lot, Place Chapou, 46000 Cahors.

Vente générale

À partir du 7 novembre, au Carré d'Encre, dans tous les bureaux de poste, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr



11 11 003

TAD
conçu par
Pierre Bara

Henri Mouhot 1826 - 1861

Alexandre Henri Mouhot est né à Montbéliard en 1826. Très jeune, passionné d'explorations et poussé par l'apport du daguerréotype, il sillonne de nombreux pays - Russie, l'Angleterre - où il épouse une descendante d'un autre grand explorateur Mungo Park. Il fut également le premier français à visiter Luang Prabang au Laos, où la fièvre jaune l'emporta en novembre 1861 et où sa dépouille fut inhumée.

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour A Paris

Le samedi 5 novembre 2011 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Le samedi 5 de 10h à 18h et le dimanche 6 novembre 2011 de 10h à 17h, au Salon Philatélique d'Automne, à Paris Expo, Espace Champerret, Hall A, porte de Champerret, 75017 Paris.

A Montbéliard (Doubs)

Le samedi 5 et dimanche 6 novembre 2011 de 9h à 18h à La Roselière, 25200 Montbéliard.

Vente générale

À partir du 7 novembre, au Carré d'Encre, dans tous les bureaux de poste, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Pierre Bara
Impression : taille-douce
Couleurs : polychromie
Format des timbres : horizontal 40 x 30
Présentation : 48 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,89 €
Tirage : 2 200 000 ex

Émission : 11 novembre 2011

Ouverture exceptionnelle

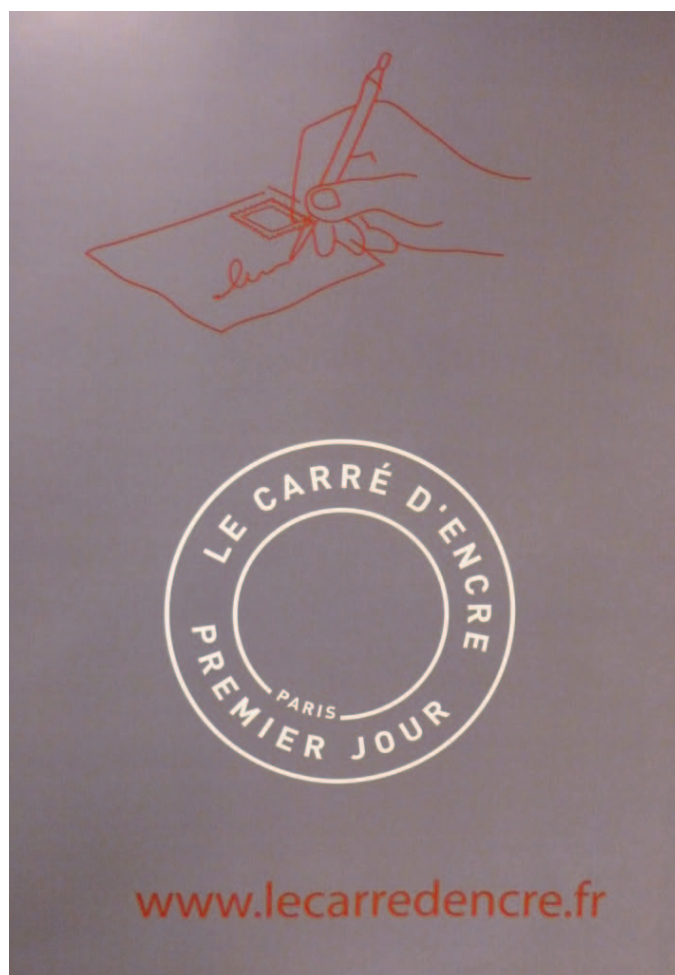
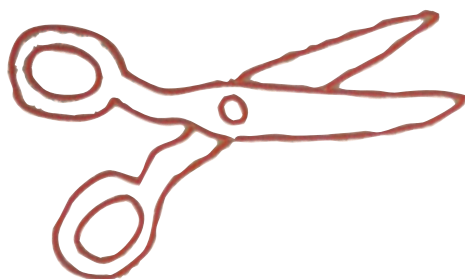
À jour exceptionnel, ouverture exceptionnelle au Carré d'Encre.

Le Carré d'Encre sera ouvert **le 11 11 2011 de 11h11 à 19h11**.

Ce jour là, il sera possible d'obtenir une oblitération spéciale le Carré d'Encre daté 11.11.11.

Un collector «Carré d'Encre» en série limitée à deux fois 111 exemplaires sera mis en vente ce seul jour du 11 novembre 2011. Il est possible de faire une réservation préalable par courriel jose.baubier@laposte.fr ou par courrier à l'adresse du Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Prix de vente : 10,00 €



Une remise de 11% sera accordée pour tout achat supérieur à 11,00 € (hors timbres et produits philatéliques), pour les visiteurs ce seul jour là.

Chaque acheteur pourra gagner un des 11 livres d'art mis en jeu par tirage au sort immédiat.

Un tirage au sort aura lieu et permettra à 11 clients de gagner une planche de 30 timbres Montimbramoï avec un visuel de leur choix

TIMBRES DE FRANCE

Émission : 18 novembre 2011

Découverte de l'insuline 1921



L'insuline, du latin insula (île), est une hormone peptidique sécrétée par les cellules des îlots de Langerhans du pancréas. Si le rôle du pancréas dans le diabète a été découvert par von Minkowski en 1889, c'est au début du XXe s. que la sécrétion d'insuline par le pancréas et son rôle furent établis, et en 1921 que furent préparés les meilleurs extraits de pancréas par Banting et Best, jetant les bases pour une utilisation thérapeutique.

Le rôle de l'insuline est majeur dans la régulation des substrats énergétiques, elle a un effet hypoglycémiant - sa sécrétion permet le stockage du glucose - mais également des effets sur le métabolisme des protéines et sur la croissance. Son insuffisance de fabrication provoque le diabète et son absence serait fatale en quelques mois faute de traitement. Les diabètes sont aujourd'hui traités par injection d'insuline de synthèse, par perfusion intraveineuse, ou sous cutanée grâce à une pompe à insuline.

TAD
conçu par
Stéphanie Ghinéa

INFOS TECHNIQUES

Création : Stéphanie Ghinéa
Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Format : horizontal 40 x 30
Présentation : feuille de 42 timbres
Valeur faciale : 0,60 €
Tirage : 2 000 000 ex

Dédicaces

Stéphanie Ghinéa animera une séance de dédicaces le **jeudi 17 novembre 2011** au Carré d'Encre de 10h à 12h et à l'Association Française des Diabétiques de 14h à 16h.

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour A Paris

Le jeudi 17 novembre 2011 de 9h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Le jeudi 17 novembre 2011 de 10h à 18h à l'Association Française des Diabétiques, 88 rue de la Roquette, 75011 Paris.

A Caen (Calvados)

Le jeudi 17 novembre 2011 de 10h à 12h et de 14h à 17h au Pôle du quartier Nord-Ouest de Caen, 6 rue Jean Racine, 14000 Caen.

Vente générale

À partir du 18 novembre, au Carré d'Encre, dans tous les bureaux de poste, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

TIMBRES DE FRANCE

2011 Année des Outre Mer

Émission : 28 novembre 2011



11 11 487

INFOS TECHNIQUES

Conception graphique des timbres et de la couverture : Etienne Théry
Création des visuels des timbres :
 Guadeloupe : Jérôme Sainte-Luce, Martinique : Christophe Mert, Guyane : Arnaud Alexis, La Réunion : Pierre-Paul Bellemène, Nouvelle-Calédonie : Micheline Néporon, Mayotte : Gil Renaud dit Gil, Polynésie-Française : Teinauri Territaumihau, Saint-Bathélémy : Frédy Maurras, Saint-Martin : Cindy Choisy, Wallis-et-Futuna : Raphaël Kaikilekofe, Saint-Pierre-et-Miquelon : Pierre Boroira, Terres Australes et Antarctiques Françaises : Serge Markò
Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Format du carnet : horizontal 256 x 54
Format des timbres : horizontal 38 x 24
Présentation : carnet de 12 timbres lettre prioritaire 20g
Valeur faciale : 7,20 €

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour

A Paris

Le vendredi 25 novembre 2011 de 9h à 18h et le samedi 26 novembre 2011 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Vente générale

À partir du 28 novembre 2011, au Carré d'Encre, dans tous les bureaux de poste, sur le site internet de la poste.fr/timbre, par correspondance au service clients de phil@poste.

Les informations philatéliques

Souvenir du plus beau timbre de l'année 2010 Abbé Pierre 1912-2007

Émission : 3 novembre 2011

Pour l'année 2010, le plus beau timbre de l'année plébiscité par les amateurs de beaux timbres est le timbre «Abbé Pierre 1912 -2007» émis en janvier 2010. Ce timbre est conçu et gravé par Claude Andréotto d'après photos S. Godefroy.

Le souvenir se compose d'une carte deux volets en Velin dans lequel est inséré un feuillet gommé incluant le timbre. La carte est imprimée en offset, le feuillet en taille-douce.



21 11 456

INFOS TECHNIQUES

Création : Claude Andréotto
Prix de vente : 3,00 €
Tirage : 82 500 ex

INFOS PRATIQUES

En vente au Carré d'Encre, au Salon philatélique d'automne, sur le site Internet www.laposte/timbres et au service clients de Phil@poste, **à partir du 3 novembre 2011.**

Souvenir «Meilleurs Vœux 2011

Le souvenir se compose d'une carte deux volets en Velin dans lequel est inséré un feuillet reprenant le timbre « Georges de La Tour » qui présente un cadrage serré de l'œuvre « Le Nouveau né » extrait du carnet « Nativités ». La carte est imprimée en offset, le feuillet en héliogravure.

Sur la couverture de la carte ainsi qu'au dos s'incruste l'ange de l'Adoration des bergers de Robert Campin dont l'œuvre est également reproduite sur le timbre « Maître de Flémalle » du carnet Nativités. Les couverture et feuillet présentent une imposition d'encre dorée.



21 11 455

INFOS TECHNIQUES

Conception graphique : Sylvie Patte & Tanguy Besset
Couverture : Maître de Flémalle et feuillet Georges de La Tour
Prix de vente : 3,00 €
Tirage : 85 000 ex

INFOS PRATIQUES

En vente au Carré d'Encre, au Salon philatélique d'automne, sur le site Internet www.laposte/timbres et au service clients de Phil@poste, **à partir du 3 novembre 2011.**

Les informations philatéliques

**Collector
«24 images Bonheur»**

Émission : du 3 novembre au 15 décembre 2011

A l'occasion des fêtes de fin d'année, Phil@poste innove en créant et proposant à ses clients deux nouveaux produits.

Un collector à trois volets contenant 24 timbres autocollants Lettre prioritaire 20g à destination de la France. Timbres richement illustrés par Christelle Guénot : 24 images Bonheur à égrener toute l'année sur votre courrier pour tous ceux que vous aimez.

Prix de vente : 19,00 €



21 11 942

Au Carré d'Encre, deux offres spéciales vous sont proposées :

Un collector «24 images Bonheur» + un calendrier de l'Avent «24 images Bonheur» au prix de vente de 26,00 € au lieu de 28,00 €.

Offre valable du 03 novembre 2011 au 15 décembre 2011 au Carré d'Encre, non cumulable avec les autres offres en cours liées à ces produits, dans la limite des stocks disponibles.

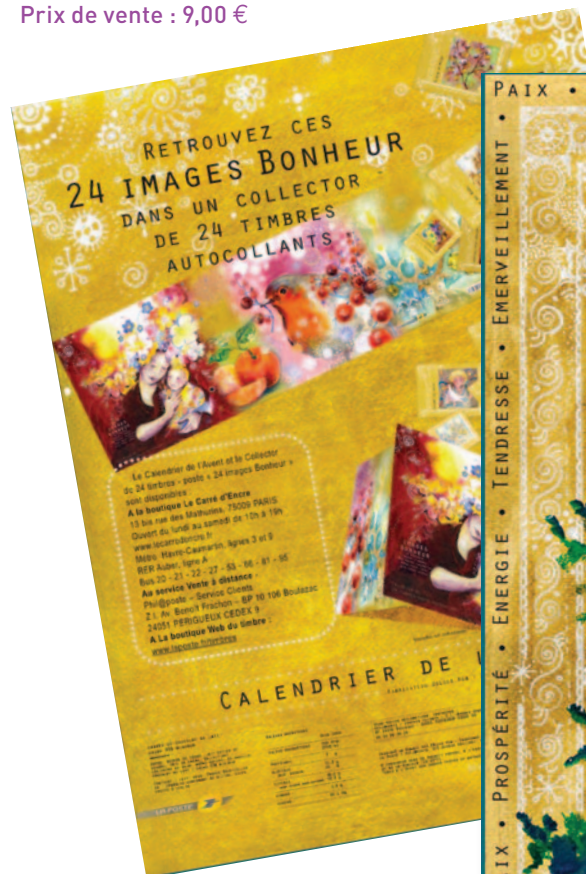
Pour tout montant d'achat supérieur ou égal à 80 € incluant l'achat d'un collector «24 images Bonheur», un calendrier de l'Avent vous est offert.

Offre valable pour un achat en une seule fois du 03 novembre 2011 au 15 décembre 2011 au Carré d'Encre, non cumulable avec les autres offres en cours liées à ces produits, dans la limite des stocks disponibles.

Calendrier de l'Avent «24 images Bonheur»

Un calendrier de l'Avent, pour le moins original. Une première pour Phil@poste.
Le calendrier présente 24 fenêtres illustrées par les «24 images bonheur» du collec-
teur et derrière chaque fenêtre se cache un chocolat au lait.
Format : 32 x 44 cm

Prix de vente : 9,00 €



25 11 200



Pour votre santé, évitez de manger trop gras, trop sucré, trop salé. www.mangerbouger.fr

Création graphique : Christelle Guénot

Au Salon Philatélique d'automne : une offre spéciale vous est proposée

Pour tout montant d'achat supérieur ou égal à 80 € incluant l'achat d'un collector «24 images Bonheur», un calendrier de l'Avent vous est offert.

Offre valable pour un achat en une seule fois du 03 au 06 novembre 2011 au Salon philatélique d'automne sur le stand Phil@poste, non cumulable avec les autres offres en cours liées à ces produits, dans la limite des stocks disponibles.

Ces produits sont disponibles au Carré d'Encre du 3 novembre au 15 décembre et au Salon philatélique d'automne du 3 au 6 novembre 2011.

Ces produits sont également disponibles sur le site Internet de La Poste et au Service clients de Phil@poste. Voir les conditions d'achat auprès de ces services.

Les informations philatéliques

Souvenir Salon d'Automne

Émission : 5 novembre 2011

A l'occasion du Salon Philatélique d'Automne 2011, La Poste met en vente un souvenir deux volets (format A4) dans lequel tous les timbres émis pendant la durée du salon sont collés et oblitérés «Premier Jour».

Sur la page de couverture une illustration exécutée par Yves Beaujard représentant le visuel du bloc Marianne émis le 3 novembre.

En vente à partir du 5 novembre 2011 au Salon d'automne, au Carré d'Encre, sur le site Internet www.laposte/timbres et au service client de Phil@poste.

Prix de vente : 30,00 €



21 11 453

photo non contractuelle

Souvenir Taille-douce émissions 2011

La Poste met en vente à partir du 5 novembre 2011 un souvenir philatélique, trois volets, regroupant tous les timbres en taille-douce émis durant toute l'année 2011.

Les timbres sont collés et oblitérés avec le cachet «Premier Jour» qui leur correspond.

La page de couverture est illustrée avec le visuel du timbre «Metz» et sur le volet du milieu un calendrier récapitulatif des timbres et de leur date d'émission est imprimé.

En vente à partir du 5 novembre 2011 au Salon d'automne, au Carré d'Encre, sur le site Internet www.laposte/timbres et au service client de Phil@poste.

Prix de vente : 28,00 €



21 11 454

photo non contractuelle

Livre Timbres de France 2011

La Poste met en vente à partir du **22 novembre 2011** la 18^e édition du livre des timbres de France.

Cet ouvrage, de 120 pages richement illustrées, regroupe l'ensemble des émissions de timbres gommés de l'année 2011. Sept chapitres se succèdent : Art, Découvrir la France, Nature, Personnages célèbres, Patrimoine mondial, Société et Sport.

Au fil des pages, nous découvrons ou redécouvrons des personnages célèbres, des sites touristiques ou des bijoux de notre patrimoine culturel et architectural.



21 11 699



Le livre contient 81 timbres ou blocs à positionner dans une pochette transparente de la page du chapitre qui lui est consacrée. Un feuillet souvenir sur le thème de l'année du lapin est inséré dans le livre.

Disponible dans certains bureaux de poste, au Carré d'Encre, sur le site Internet laposte.fr/timbre et au service clients de Phil@poste.

Livré avec un coffret/étui

Prix de vente : 79,00 €

Émission : 15 novembre 2011

Collector «Coup d'œil sur le Languedoc – Roussillon»



photo non contractuelle

21 11 943

Collector «Coup d'œil sur la Picardie»



photo non contractuelle

21 11 945

Deux collectors de 10 timbres créés par les facteurs du Languedoc-Roussillon et de Picardie. Les facteurs de ces deux régions ont su mettre en exergue ce qui illustre leur région.

Prix de vente : 8,90 €

En vente au Carré d'Encre, dans certains bureaux de poste des régions concernées, au prêt des facteurs, sur le site Internet de la poste/timbres et au service clients de Phil@poste.

LISA

Émission : 20 octobre 2011

LISA
«Facteur rural à Bicyclette 1894»

Dans le cadre des célébrations du 150^e anniversaire du vélocipède Michaux, l'inventeur du pédalier, l'Adresse Musée de La Poste édite une nouvelle vignette LISA avec le visuel du Facteur rural à bicyclette de 1894. © L'Adresse Musée de La Poste, Paris 2011

Mise en page par Bruno Ghiringhelli, elle est imprimée en offset sur papier thermique LISA 2

Disponible à l'Adresse Musée de La Poste. Tirage : 21 000 exemplaires en rouleaux



Émission : 3 au 6 novembre 2011

LISA «65^e Salon Philatélique d'Automne Paris 2011»

L'invité d'honneur du Salon Philatélique d'Automne 2011 est la Grande-Bretagne. Pour la Grande-Bretagne, sur la partie gauche de la vignette sont représentés Big Ben, la gare Saint-Pancras et Tower Bridge. Pour la France, sur la partie droite de la vignette sont représentés des monuments emblématiques tels que le Pont Neuf, la Tour Eiffel, la gare du Nord.

Louis Briat a conçu et mise en page cette vignette, imprimée en offset sur papier non thermique LISA 1.

Le tirage est de 40 000 ex.

Une deuxième LISA sera disponible au Salon. Le premier timbre français et le premier timbre de Grande-Bretagne sont mis à l'honneur sur cette vignette LISA. Cette deuxième vignette est une création de Claude Perchat, imprimée en offset sur papier thermique LISA 2. Le tirage est de 40 000 ex.

Disponibles pendant toute la durée du Salon du 3 au 6 novembre 2011.



LISA 1



LISA 2

Oblitérations «Premier Jour»

• Oblitérations «France»



• Oblitérations «Andorre»



Cliquez sur la rubrique souhaitée pour vous rendre à la page souhaitée

ANDORRE

Andorre

Émission : 7 novembre 2011



Àngel de retaule de Santa Eulàlia d'Encamp

INFOS TECHNIQUES

Mise en page : Stéphanie Ghinéa
Impression : offset
Couleurs : quadrichromie
Format : vertical 26 x 40mm
Présentation : 50 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,60 €
Tirage : 90 000 ex

Mayotte

Émission : 14 novembre 2011



L'aquaculture

INFOS TECHNIQUES

Création : Gilles Renaud – Le Mens
Impression : offset
Format : horizontal 36 x 26
Présentation : 25 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,60 €
Tirage : 150 000 ex



Le padza de Dapani

INFOS TECHNIQUES

Création : S. Cadalbert
Impression : offset
Format : horizontal 36 x 26
Présentation : 25 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,60 €
Tirage : 150 000 ex

Mayotte

Émission : 5 décembre 2011



12 11 569

Le retour du pêcheur

INFOS TECHNIQUES

Création : Bernard Dartois
Impression : offset
Format : carré 36 x 36
Présentation : 25 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,60 €
Tirage : 150 000 ex

Les îlots du Nord



12 11 570

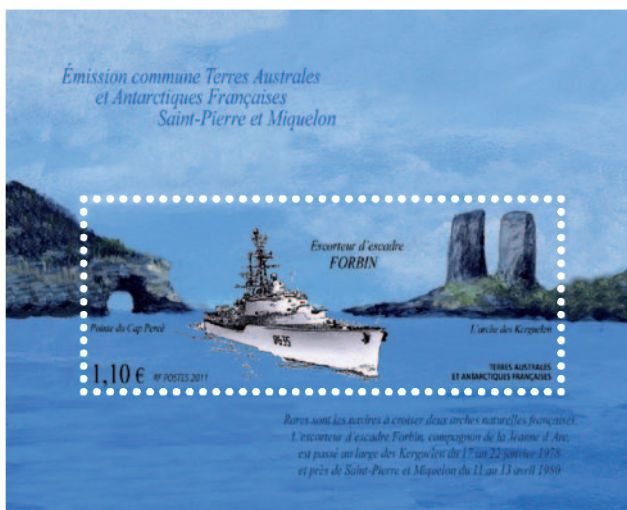
INFOS TECHNIQUES

Création : Gille Renault-Le Mens
Impression : offset
Format : horizontal 72 x 26
Présentation : 25 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,60 €
Tirage : 150 000 ex

TAAF

Émission : 8 octobre 2011

Emission commune Terres Australes et Antarctiques Françaises / Saint-Pierre-et-Miquelon



13 11 452

INFOS TECHNIQUES

Création : Marc Taraskoff
Gravure : Elsa Catelin
Impression : taille-douce
Format : horizontal 110 x 87
Présentation : bloc de 1 timbre
Valeur faciale : 1,10 €
Tirage : 70 000 ex

Nouvelle-Calédonie

Émission : 4 novembre 2011

Paysages et animaux de Nouvelle-Calédonie

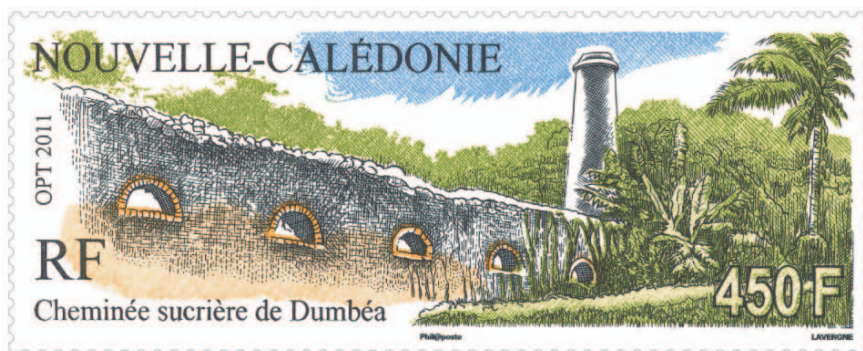


13 11 150

INFOS TECHNIQUES

d'après photos P.A Pantz
Impression : offset
Format : horizontal 36 x 26
Présentation : feuille de 25 timbres
Valeur faciale de la série des 4 timbres : 3,68 €
(440 FCFP) 4 enveloppes 7,72 € (920 FCFP)

Cheminée sucrière de Dumbéa



13 11 005

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : André Lavergne
Impression : taille-douce
Format : horizontal 76 x 27
Présentation : 10 timbres à la
feuille
Valeur faciale : 3,77 € (450 FCFP)



13 11 015

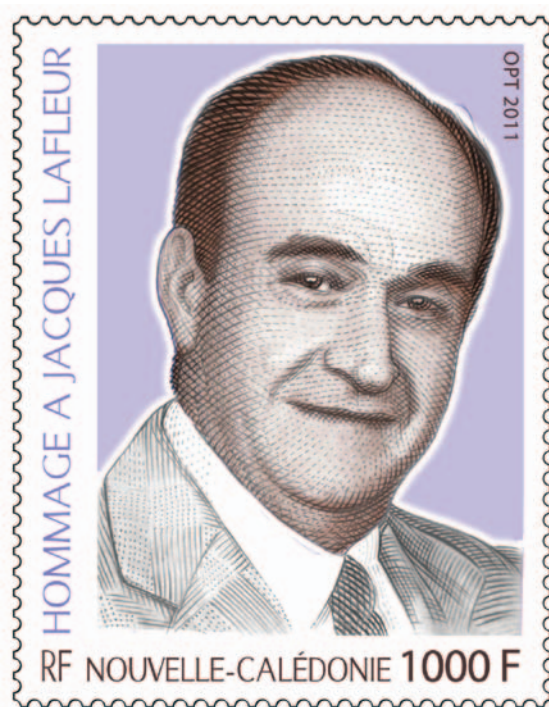
Joyeux Noël 2011

INFOS TECHNIQUES

Création : Aurélie Baras
Impression : offset
Format : horizontal 36 x 26
Présentation : 25 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,92 € (110 FCFP)

Émission : 15 décembre 2011

Hommage à Jacques Lafleur



13 11 016

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Elsa Catelin
Impression : taille-douce
Format : vertical 36 x 48
Présentation : 10 timbres à la feuille
Valeur faciale : 8,38 € (1000 FCFP)

Polynésie Française

Marquises

Émission : 3 novembre 2011



13 11 218

INFOS TECHNIQUES

Création : OPT PSP 2011
d'après photos P.A Pantz
Gravure : André Lavergne
Impression : taille-douce
Format : horizontal 48 x 27 (2 fois)
Présentation : feuille de 5 diptyques
Valeur faciale : 2,10 € (250 FCFP) x 2 soit 4,20 € (500 FCFP)
Tirage : 120 000 ex

Émission : 15 décembre 2011

**Légende polynésienne :
Ta'Aroa**



INFOS TECHNIQUES

Création : OPT PSP 2011
Impression : offset
Format : vertical 26 x 36
Présentation : feuille de 25 timbres
Valeur faciale : 0,59 € (70 FCFP)
Tirage : 100 000 ex
1 enveloppe 1,26 € (150 FCFP)

13 11 222

Saint-Pierre-et-Miquelon

5 novembre 2011

Emission commune SPM / TAAF



12 11 113

INFOS TECHNIQUES

Création : Marc Taraskoff
Gravure : Elsa Catinin
Impression : mixte offset/taille-douce
Format : horizontal 110 x 87
Présentation : bloc de 1 timbre
Valeur faciale : 1,10 €
Tirage : 64 000 ex

2 décembre 2011



12 11 060

INFOS TECHNIQUES

Création : Marie-Laure Drillet
Impression : offset
Format : horizontal 48 x 27
Présentation : 25 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,60 €

Sous le vol du Goéland



(visuel non disponible dans notre précédent numéro)

12 11 112

Wallis & Futuna

Émission : 4 novembre 2011

Wallis et Futuna Autrefois Mariage à Mua Sœurs Maristes à Sofala



13 11 613

INFOS TECHNIQUES

Création : Service des Affaires culturelles

Impression : offset

Format : horizontal (48 x 27) x 3






Présentation : feuille de 5 paires de timbres avec vignette centrale










Valeur faciale : 2,22 € (265 FCFP)







1 enveloppe 3,06 € (365 FCFP)



Cliquez sur la rubrique souhaitée pour vous rendre à la page souhaitée

BUREAUX TEMPORAIRES

Date	Thème	lieu et adresse	TAD
01/10 *	30 ^e festival du dessin de presse et d'humour	87590 Saint Just le Martel	
01/10 *	L'Adresse Musée de la Poste	75015 Paris	
02/10*	Rallye de France - Alsace	67500 Haguenau	
08 et 09/10 *	29 ^e fête de la BD du Pays de Montbéliard	25400 Audincourt	
08 et 09/10 *	36 ^e congrès régional de Lorraine	54000 Nancy	
08 et 09/10 *	90 ^e anniversaire du club Philatélique Lorrain	54000 Nancy	
08 et 09/10 *	Congrès national des maires ruraux de France	86420 Monts sur Guesnes	

14 et 15/10 *	Le petit monde de Benjamin Rabier	85000 La Roche sur Yon	
15 et 16/10 *	36 ^e congrès philatélique du Dauphiné	26000 Valence	
15 et 16/10 *	10 ^e anniversaire de la gare de Valence	26000 Valence	
21 et 23 /10 *	Exposition philatélique régionale de Picardie	80450 Camon	
22 ET 23/10 *	55 ^e congrès régional de philatélie	13150 Tarascon	
29 et 30/10	Championnat philatélique du Massif-Central	87270 Couzeix	
du 03 au 06/11	65 ^e salon philatélique d'Automne	75017 Paris	
du 03 au 06/11	Cinquantenaire de la première émission télé-philatélie	75017 Paris	
05 et 06/11	20 ^e anniversaire du cercle philatélique de Stenay	55700 Stenay	

05 et 06/11	25 ^e anniversaire de l'association philatélique	80400 Ham	
11/11	Championnat de France de judo – 1 ^{ère} division	62800 Liévin	
12/11	Inauguration du square Jean-Alexandre Delattre	57330 Hettange-Grande	
18/11	75 ^e anniversaire de l'association philatélique de Nevers	58000 Nevers	
19 et 20/11	27 ^e festival de la Bédécine	68110 Illzach	
19 et 20/11	Philextarn	81000 Albi	
du 25 au 27/11	40 ^e exposition philatélique	83500 La Seyne sur Mer	

03/12	60 ^e anniversaire du groupement philatélique Liévinois	62800 Liévin	
11/12	32 ^e bourse des cartophiles	45560 Saint Denis en Val	



**Redécouvrez le plaisir d'écrire
au Carré d'Encre**



**Espace High Tech
au cœur du quartier de l'Opéra**

**13bis rue des Mathurins
75009 PARIS**

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h.

Cliquez sur la rubrique souhaitée pour vous rendre à la page souhaitée

RETRAITS ET REIMPRESSIONS

RE-impressions de septembre 2011

Code produit	Libellé du produit	Rotative	Viroles	Date d'impression	Quantité imprimée
9010227	Marianne lettre verte 50G	205 000	653	10/09/11 au 12/09/11	20 900 fles
9010228	Marianne lettre verte 100G	205 000	716	12/09/11 au 16/09/11	160 500 fles
9010161	Marianne ecopli 20G	205 000	633	20/09/11 au 23/09/11	117 900 fles
9010226	Marianne lettre verte 20G	205 000	669	27/09/11 au 30/09/11	192 200 fles

Retraits de France

24 octobre 2011

Nom du produit	Valeur faciale
UNESCO L'alhambra - Espagne	0,75 €
UNESCO L'alpaga	0,87 €

25 novembre 2011

Nom du produit	Valeur faciale
Bloc Croix-Rouge 2010	4,90 €
Carnet Croix Rouge 2007 Dessine la planète aux couleurs de la vie	7,40 €
Carnet Bonnes fêtes 2008	7,84 €

26 novembre 2011

Nom du produit	Valeur faciale
Série Artistique Jean-Michel Othoniel le Kiosque des Noctambules	1,40€
Fête du Timbre - Protégeons la terre (timbre)	0,58 €
Bloc Fête du Timbre	2,00 €
Fête du Timbre - Protégeons la terre (carnet)	6,96 €

Futures émissions

Janvier 2012

Nom du produit
Timbre cœur (timbre et bloc)
Horoscope chinois Année du Dragon
Carnet «Impressions de reliefs»